

NIEUW

ALMEERS Cultuurprogramma

2026-2027



direct naar

**COLLAGE-
VOORSTELLINGEN**

**MUSEA EN
EXPOSITIES**

MENU'S

MUZIEKMENU

THEMAMENU



kies en klik



NAAR HET THEATER

OVERZICHT

1|2

3|4

5|6

7|8

GROEP 1 EN 2



GROEP 3 EN 4



GROEP 5 EN 6



GROEP 7 EN 8



SNOEP VERSTANDIG KIES THEATER!

*Kun je niet kiezen? Vraag
je adviseur om hulp!*

Adviseurs ►



OVERZICHT

1|2

3|4

5|6

7|8

GROEP

TITEL

Yeti

OMSCHRIJVING

Zijn sneeuw is gesmolten. Zijn wereld verdwenen. Yeti is zijn thuis kwijt.

Hij zwerft door een land dat hem afwijst, tot hij een meisje ontmoet dat anders kijkt. Iemand die luistert. Iemand die wél durft te spelen – met hem, met alles wat vreemd lijkt.

Samen ontdekken ze een landschap vol **trampolines**, **obstakels** en **onverwachte paden**. Waar je mag vallen en weer opstaan. Waar verdwalen soms leuker is dan de weg weten. Waar regels buigen en de zwaartekracht soms gewoon vakantie neemt.

Dans, muziek en magie voeren hen mee in een avontuur waar spelen troost biedt, waar fantasie hoop geeft, en waar anders-zijn een kracht blijkt.

KALENDER

18
JANUARIDOOR
Plan d-LOCATIE
Kunstlinie

Lees meer



OVERZICHT

1|2

3|4

5|6

7|8

GROEP

TITEL

Just Press Play

OMSCHRIJVING

Just Press Play is een spannende voorstelling in de vorm van een **muzikale speeltuin**, begeleid door **live muziek** van het ensemble But What About. Al spelend komen de kinderen erachter dat elk object uit de speeltuin in de voorstelling een reactie geeft in de muziek. Door te bewegen en te spelen worden de musici al spelend aangestuurd.

De kinderen bepalen dus zelf hoe Just Press Play gaat klinken, want in iedereen - jong én oud - schuilt een componist of dirigent.

De muzikanten van But What About zorgen voor de live muziek.

Laat de kinderen zelf de dirigent zijn in deze muzikale speeltuin!

KALENDER

	15+16 FEBRUARI	

DOOR
But What About

LOCATIE
Glasbak



Ook in het
MUZIEK-
MENU!

MUZIEK-
MENU OP
SCHOOL?
BUS
€1 PP!



[Lees meer](#)



OVERZICHT

1|2

3|4

5|6

7|8

GROEP

TITEL

Een gat is meestal rond

OMSCHRIJVING

„Heb je ooit een gat gezaagd? En toen? Was het weg?“

Stel je voor dat er plotseling overal **grote** en **kleine** zwarte gaten verschijnen en dan net zo plotseling weer verdwijnen.

Deze mysterieuze gaten lijken te wachten om gezien, gehoord en mee gespeeld te worden.

Er wordt geen woord gesproken op het podium, maar geluiden en klanken nemen de kinderen mee in een fantasievolle wereld vol gaten en avonturen.

KALENDER

		18+19 MAART

DOOR
Florschütz &
Döhnert

LOCATIE
Kunstlinie



MET
GRATIS
BUS!



I.S.M.
TURVEN
HOOG

Lees meer



OVERZICHT

1|2

3|4

5|6

7|8

GROEP

TITEL

Bries

OMSCHRIJVING

Ritselende blaadjes ZOEF door de lucht. Een kikkertje kwaakt, een vijvertje is heel stil. Dan komt de wind en waaien we allemaal samen - WEG.

Bries is een interactief en visueel theaterconcert. Met **live-muzikanten**, een **danser** en een **levende scenografie** ontstaat er een wereld waar muziek, beweging en verbeelding samenvloeien.

De voorstelling nodigt kinderen uit om méér te doen dan kijken of luisteren alleen. Ze maken deel uit van een levende installatie en worden aangemoedigd om te bewegen, te dansen, te ontspannen en zelf muziek te maken.

Betoverend kinderconcert vol beweging en muziek

KALENDER

		24+25 MAART

DOOR
4HOOG

LOCATIE
Kunstlinie



**MET
GRATIS
BUS!**



I.S.M.
**TURVEN
HOOG**

[Lees meer](#)



OVERZICHT

1|2

3|4

5|6

7|8

TITEL

GROEP

De Geheime Club

OMSCHRIJVING

Laat jij je graag verrassen? Vind je het geweldig om met feestjes van tevoren niet te weten wat je gaat doen? Of wil je even wat anders en ben je toe aan iets onverwachts?

Dan is De Geheime Club helemaal voor jou bedoeld. Niemand weet nog wat het is en het kan vanalles zijn. Zijn het solo's, één groot stuk of duetten? Niets is zeker, behalve dat vijf nieuwe makers samenkomen in De Geheime Club en zij het wel weten. Het zijn spelers, performers, zangers, rappers, hiphoppers, spoken word- en circusartiesten. Zij zijn meer dan klaar om zich voor te stellen.

De Geheime Club, één groot **mysterie** maar wellicht straks niet meer voor jou! Dit wil je niet missen. Na afloop ontkennen wij alles.

KALENDER

	9 NOVEMBER	

DOOR

BonteHond

LOCATIE

Corrosia


[Lees meer](#)


OVERZICHT

1|2

3|4

5|6

7|8



TITEL

GROEP

Pippi en de piraten

OMSCHRIJVING

Wanneer Pippi flessenpost ontvangt van haar vader, ontdekt ze dat hij gevangen is genomen door de beruchte piraten Bloed Barend en Messen Jochem.

Vastbesloten om hem te redden vertrekken Pippi, Tommie en Annika op een groot avontuur richting het mysterieuze eiland Taka Tuka. Onderweg bouwen ze de **gekste voertuigen**, trotseren ze **wilde dieren** en nemen ze het op tegen **gevaarlijke piraten**.

Met haar beroemde kracht, slimme streken en een flinke dosis humor weet Pippi zich uit elke situatie te redden.

Pippi en de Piraten is een fantasierijke musical vol humor, muziek en avontuur, gebaseerd op de geliefde verhalen van Astrid Lindgren.

KALENDER

	1 FEBRUARI	

DOOR
Theater
Terra

LOCATIE
Kunstlinie

[Lees meer](#)

OVERZICHT

1|2

3|4

5|6

7|8

TITEL

GROEP

Assepoester

OMSCHRIJVING

In deze versie van Assepoester vertelt Tina de Bruin het verhaal van Assepoester in een **modern jasje**, op het **schoolplein van nu**. De muziek, vol gekkigheid, humor en zwierige dansen brengt Assepoester van haar eenzame zolderkamer, via uitbundige verkleedpartijen naar **het stralende middelpunt van het schoolfeest**.

Ongelofelijk grappig, leuk en herkenbaar. Maar ook net zo mooi en emotioneel als de meeslepende muziek van de Russische componist Sergej Prokofjev, met hart en ziel uitgevoerd door het fantastische balletorkest onder leiding van Chloe Rooke.

KALENDER

		9 MAART

DOOR
Het
Balletorkest

LOCATIE
Kunstlinie



Ook in het
MUZIEK-
MENU!

MUZIEK-
MENU OP
SCHOOL?
BUS
€1 PP!



[Lees meer](#)



OVERZICHT

1|2

3|4

5|6

7|8

TITEL

GROEP

Weg ermee

OMSCHRIJVING

Vier acrobaten vallen zomaar uit de lucht en belanden midden op een vuilnisbelt, tussen oude spullen die niemand meer wil. Ook zij zijn aan de kant gezet.

Indeze beeldende, woordloze voorstelling ontdekken de acrobaten dat afdankertjes vaak nog barsten van de mogelijkheden. Met spectaculaire **acrobatiek**, **humor** en een flinke dosis **fantasie** bouwen ze een nieuwe, bontgekleurde wereld van alles wat anderen hebben weggegooid. Ze ontdekken dat ook mensen een tweede kans verdienen. Zo laten de acrobaten zien dat 'anders zijn' geen zwakte is, maar juist een kracht. En dat duurzaamheid verre van saai hoeft te zijn.

Wat je eerst als rotzooi ziet, kan zomaar het begin zijn van iets heel bijzonders!

KALENDER

	31 MEI	

DOOR

WIRWAR

LOCATIE

Kunstlinie



Lees meer



OVERZICHT

1|2

3|4

5|6

7|8

GROEP

TITEL

Alice in Wonderland

OMSCHRIJVING

Bam – pats – boem! Na een eindeloze val door een konijnenhol, komt Alice eindelijk weer op de grond terecht. En dan ineens is alles anders. Want Wonderland, de wereld die ze binnen tuimelt, lijkt in niets op wat ze gewend is...

De normaal heel zelfverzekerde Alice verdwaalt tussen tranenmeren en rozentuinen. Het ene moment is ze minuscuul en dan weer metershoog. Tot overmaat van ramp is er een opdringerig alter-ego, dat haar uitdaagt en tegenspreekt tot het Alice helemaal duizelt. Hoe verder ze gaat, hoe minder ze zichzelf begrijpt. Is ze nog wel de echte Alice? Bestaat die eigenlijk wel? In een wervelende reis door een bizarre wereld, zoekt Alice naar haar eigen beat.

KALENDER

19 OKTOBER		

DOOR
De Toneel-
makerij

LOCATIE
Kunstlinie

[Lees meer](#)

OVERZICHT

1|2

3|4

5|6

7|8

GROEP

TITEL

Milky Way

OMSCHRIJVING

Zittend op een bankje bij het sportveld van school. Alleen. Iedereen is weg. Je sporttas ligt verdwaald naast je en er klinkt muziek in je oortjes.

Hoe kan het dat de aarde zo groot is, maar slechts een kleine stip in de Melkweg? Waarom moeten mijn sneakers op de groei gekocht? Wanneer ben ik uitgegroeid of ben ik dat nooit? Of dijk oneindig uit, net zoals het heelal.

Maar dan blijkt opeens niets meer wat het is. In je rugzak opent zich een portaal naar een **andere dimensie** en opeens ben je niet meer alleen met je vragen. **Ondersteboven zwevend** door de Melkweg ga je op zoek naar antwoorden.

Vol geestige en STOERE dansscènes!

KALENDER

	9+10 NOVEMBER	

DOOR
Studio
Vavoom

LOCATIE
Kunstlinie



[Lees meer](#)



OVERZICHT

1|2

3|4

5|6

7|8

GROEP

TITEL

Het Kerstconcert

OMSCHRIJVING

Het Kerstconcert van Collage kunnen we inmiddels wel een traditie noemen. Elk jaar het meezingconcert om geheel in de sfeer van de feestdagen te komen.

In het verhaal van dit kerstconcert staan warmte en zorg voor elkaar centraal. Bibi heeft een brief geschreven waarin ze vraagt om kerstfeesten waar iedereen zich welkom voelt zodat niemand alleen hoeft te zijn. Tijdens het organiseren blijken Bibi en de bandmanager zich soms zelf wat eenzaam te voelen en wordt er een plan bedacht om ook hen in het zonnetje te zetten.

Het kerstconcert is een feest waarbij volop kan worden meegezongen! De kinderen zullen ook dit jaar weer op het puntje van hun stoel zitten.

KALENDER

		14+15 DECEMBER

DOOR
CollageLOCATIE
Kunstlinie[Lees meer](#)

OVERZICHT

1|2

3|4

5|6

7|8

GROEP

TITEL

Hallo AJSO!

OMSCHRIJVING

Ook dit jaar kunnen de kinderen weer genieten en vooral meedoen tijdens de interactieve muziekvoorstelling Hallo AJSO!

Het orkest speelt klassieke muziek, filmmuziek, rock, pop en nog veel meer.

Om goed te kunnen spelen heeft een orkest wel een dirigent nodig. Tijdens Hallo AJSO! zullen leerlingen merken hoe belangrijk het is om een dirigent te hebben.

KALENDER

	15 FEBRUARI	

DOOR
AJSOLOCATIE
Kunstlinie[Lees meer](#)

OVERZICHT

1|2

3|4

5|6

7|8

GROEP

TITEL

Siem Subliem

OMSCHRIJVING

Stel je voor: je bent geboren om de parfumfabriek van je ouders over te nemen. Maar... je kan niet ruiken!

Dat overkomt Siem. Terwijl zijn ouders wanhopig blijven testen of hij écht niets ruikt, droomt Siem van iets totaal anders: struisvogels. Voor zijn verjaardag krijgt hij er één: Struis. Maar mee naar huis? Ho maar! “**Hij stinkt!**” roepen zijn ouders. Dan bedenkt Siem iets briljants. Door buiten de lijntjes te denken komt hij tot een sublieme oplossing. Maar heeft die wel echt het gewenste effect?

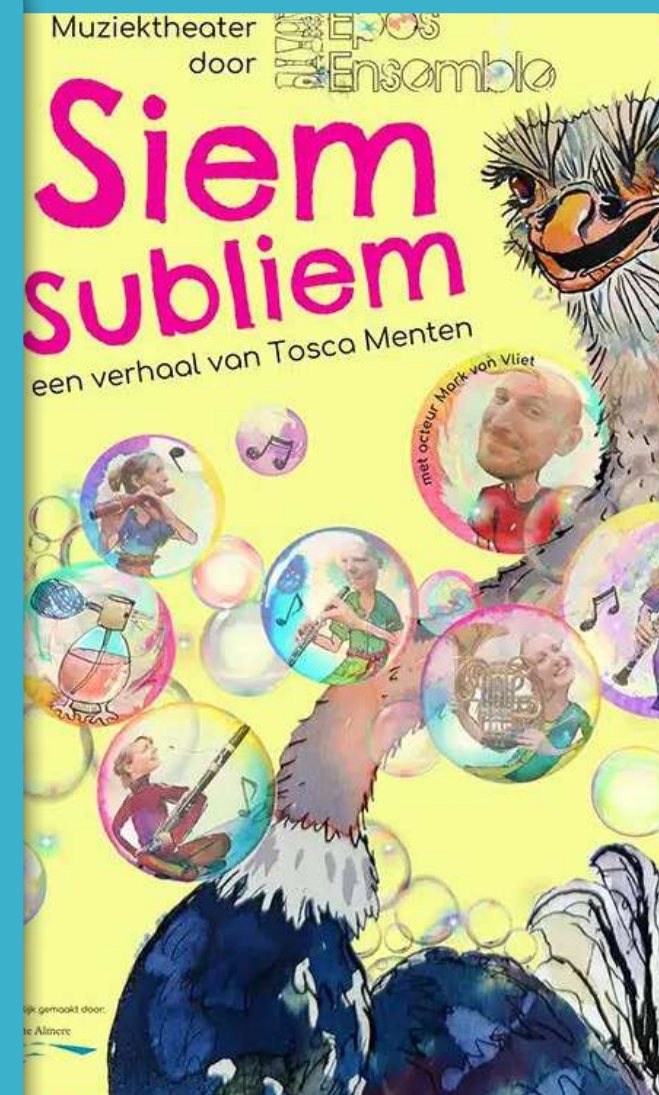
Een knotsgekke voorstelling vol muziek, gespeeld door maar liefst vijf musici met hun geliefde blaasinstrumenten en een vrolijke verteller.

KALENDER

		22 MAART

DOOR
Epos
Ensemble

LOCATIE
Cultuurhuis
Almere Buiten


[Lees meer](#)


OVERZICHT

1|2

3|4

5|6

7|8

GROEP

TITEL

Pinokkio

OMSCHRIJVING

Pinokkio begint, zoals elk kind, als een onbeschreven blad, in haar geval als een onbeschreven blok hout.

Maar zij heeft nog maar net benen gekregen of ze laat haar vader Geppetto in de steek en loopt in zeven sloten tegelijk!

Mevrouw van der Vos, Meneer Kats en Meneer Das worden haar vrienden. Ze hebben mooie, aanstekelijke verhalen. Kan Pinokkio deze vrienden vertrouwen?

Steeds moet zij kiezen: lol maken en lekker lui leven of verstandig zijn en hard werken? Een mooi verhaal opdissen of de lelijke waarheid vertellen?

Zang, live-muziek en betoverende poppen!

KALENDER

12 APRIL		

DOOR

Holland Opera
en Duda Paiva

LOCATIE

Kunstlinie



Ook in het
MUZIEK-
MENU!

MUZIEK-
MENU OP
SCHOOL?
BUS
€1 PP!



[Lees meer](#)



OVERZICHT

1|2

3|4

5|6

7|8

GROEP

TITEL

Muziek voor de prinses

OMSCHRIJVING

In Muziek voor de prinses maken leerlingen kennis met klassieke muziek door te luisteren, te ontdekken en zelf te doen. Het programma vertelt het verhaal van **Prinses Anna van Hannover**, die in de 18e eeuw musici uit heel Europa samenbracht en concerten organiseerde.

Haar liefde voor muziek verbinden we met **Koningin Máxima**, die zich vandaag de dag inzet voor muziekonderwijs voor alle kinderen. Zo ontdekken leerlingen dat muziek mensen verbindt – vroeger én nu.

Inclusief gastles op school

KALENDER

		23 SEPTEMBER

DOOR
**Apollo
Ensemble**

LOCATIE
Goede Rede



[Lees meer](#)



OVERZICHT

1|2

3|4

5|6

7|8

GROEP

TITEL

Het verraad van Ithaka

OMSCHRIJVING

Voor café Het Schippershuis zit kapitein Flint. Hij is net terug van een lange zeereis. Met een flinke buit nootmuskaat op zak wacht hij op zijn vrouw Enea. Maar ze komt niet. Wel vindt hij een brief. **Enea is ontvoerd... naar Ithaka.**

Vastbesloten haar terug te halen, verzamelt Kapitein Flint zijn bemanning en zet koers naar Ithaka. Ze trotseren zeemonsters, stormen en verleidingen, waardoor hun vriendschap alleen maar groeit. Of broeit er iets onder het dek?

Licht geïnspireerd op Homerus' Odyssee, maar vooral: een voorstelling vol humor, verrassing en spektakel!

KALENDER

20 OKTOBER		

DOOR
Groen &
Van LienLOCATIE
Corrosia[Lees meer](#)

OVERZICHT

1|2

3|4

5|6

7|8

GROEP

TITEL

Het Kerstconcert

OMSCHRIJVING

Het Kerstconcert van Collage kunnen we inmiddels wel een traditie noemen. Elk jaar het meezingconcert om geheel in de sfeer van de feestdagen te komen.

In het verhaal van dit kerstconcert staan warmte en zorg voor elkaar centraal. Bibi heeft een brief geschreven waarin ze vraagt om kerstfeesten waar iedereen zich welkom voelt zodat niemand alleen hoeft te zijn. Tijdens het organiseren blijken Bibi en bandmanager Gerard zich soms zelf wat eenzaam te voelen en wordt er een plan bedacht om ook hen in het zonnetje te zetten.

Het kerstconcert is een feest waarbij volop kan worden meegezongen! De kinderen zullen ook dit jaar weer op het puntje van hun stoel zitten.

KALENDER

		14+15 DECEMBER

DOOR
CollageLOCATIE
Kunstlinie[Lees meer](#)

OVERZICHT

1|2

3|4

5|6

7|8

GROEP

TITEL

Wie is hier nou gek?

OMSCHRIJVING

Wat als je het gevoel hebt dat je anders bent? Dat je niet helemaal past in deze wereld? Wat als ze je een label geven? En zeggen dat je ADHD hebt? Dat je een stoornis hebt? Dat je gek bent? Dat je lijp, dwaas, weird, verknipt, getikt bent?

Maar wanneer ben je eigenlijk gek? Als je niet normaal bent? **En wat is dat dan, normaal?** Wat hier normaal is, is ergens anders op de wereld juist gek. En wat vroeger gek was, is nu ineens normaal geworden.

Een voorstelling over het kinderbrein en het effect van (te snelle) diagnoses. Want eerlijk, als je er net iets langer over na denkt, dan vraag je je toch af: **wie is hier nou gek?**

KALENDER

	15 FEBRUARI	

DOOR

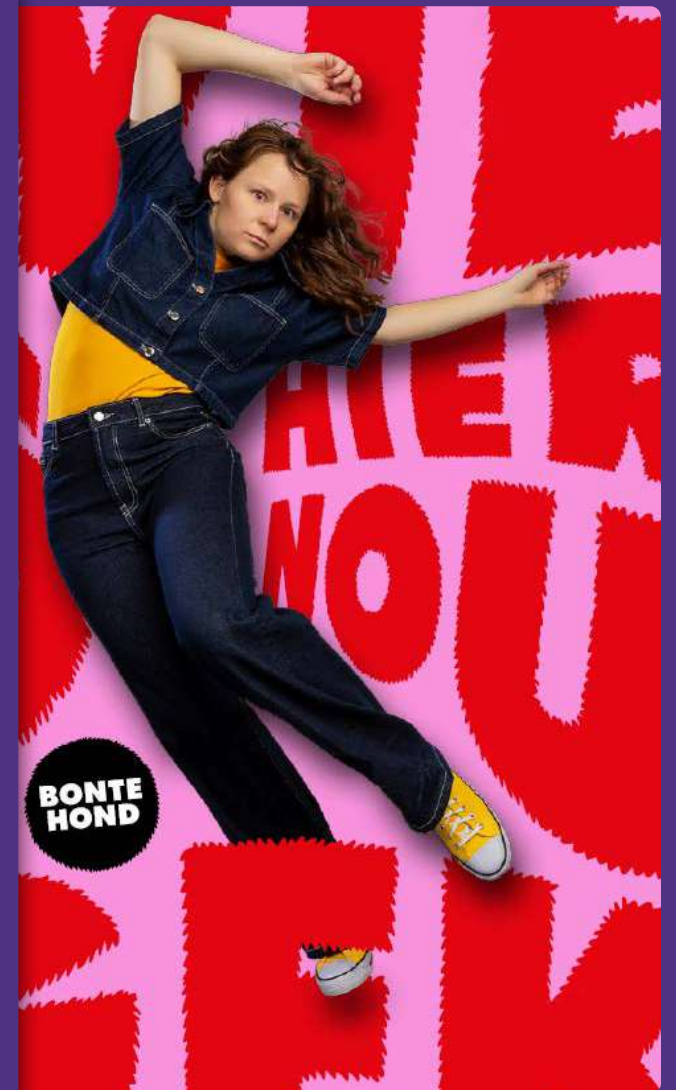
BonteHond

LOCATIE

Kunstlinie



Lees meer



OVERZICHT

1|2

3|4

5|6

7|8

GROEP

TITEL

Sacre du Printemps

OMSCHRIJVING

Le Sacre du Printemps van Igor Stravinsky ontvlamt in dit gloednieuwe Kinderconcert tot een totaalervaring waarin **orkest**, **publiek** en **dans** samensmelten. Liora, hoeder van het licht, bespeelt een magische harp, die door de vier elementen wordt begeerd. Wat begint als een fluistering van groei en leven, ontaardt in een explosieve strijd: **strijkers doen de aarde scheuren, houtblazers kolken als water, koper laait op tot een vuurzee en slagwerk jaagt stormwinden door de zaal.**

Het publiek wordt meegezogen in de strijd tussen de elementen. Dan roept Liora iedereen op tot een gezamenlijk ritueel om de elementen opnieuw met elkaar te verbinden. In een laatste dans geeft ze alles om de harmonie te herstellen.

KALENDER

15+16 APRIL		

DOOR

Concert-
gebouworkest

LOCATIE

Concert-
gebouwOok in het
MUZIEK-
MENU!MUZIEK-
MENU OP
SCHOOL?
BUS
€1 PP!

Lees meer





NAAR HET MUSEUM

MUSEA EN EXPOSITIES IN ALMERE

Op de hoogte blijven van nieuwe exposities? Abonneer op de **nieuwsbrief!**





MUZIEKMENU

INFORMATIE

1|2

3|4

5|6

7|8

Het Muziekmenu

Kies voor meer muziek in de school via het Muziekmenu.

- ▶ Per leerjaar vier muziekworkshops én een muziekvoorstelling
- ▶ Muziekvakdocenten met kwaliteit
- ▶ Keuze uit vier muziekdomeinen per leerjaar (zingen, luisteren/techniek, bewegen, muziek maken/spelen)
- ▶ Aantrekkelijke prijs

Keuzemogelijkheden

- 1 Je kiest het **hele** Muziekmenu voor de **hele** school.
- 2 Je kiest een **verticale lijn**: één workshop per klas binnen een gekozen muziekdomein.
- 3 Je kiest een **horizontale lijn**: vier workshops voor één groep.
- 4 Voor speciaal onderwijs-scholen wordt een Muziekmenu **op maat** samengesteld.

Kijk online voor meer informatie en deelnemen.

Lees meer



INFORMATIE

1|2

3|4

5|6

7|8

GROEP

Zingen

Luisteren/
Techniek

Bewegen

Maken/
Spelen

Groep

1

Jeroen Schipper
De liedjeskoffer 2.0

Het is feest als Jeroen met zijn gitaar en liedjeskoffer komt. Hij tovert nieuwe liedjes tevoorschijn en voor je het weet zingt iedereen vrolijk mee.

Floris Bekker
Tokkel mee met de gitaar

Een gitaar... hoe zit 'ie eigenlijk in elkaar? Een workshop over zes snaren, schudden met je haren en lekker meetikkel. Ieder op z'n eigen aangepaste gitaar. Met een gitaarliedje erbij.

Daniel Sandu
Dancerous

Met humor en vrolijke bewegingen laat Daniel leerlingen samen gevoelens en fantasie uit te drukken. Van zachte wiegdansjes tot stoere streetdance. Magisch, toch?

Joris van Beek
Op ritme-avontuur met Beer

Beer neemt je mee op een tocht door het ritme-woud. Ontdek de hartslag van muziek, leer ritmes lezen en maak je eigen ritme. Een workshop vol liedjes, beweging en plezier.

of

2

Jeroen Schipper
De liedjeskoffer 2.0

Het is feest als Jeroen met zijn gitaar en liedjeskoffer komt. Hij tovert nieuwe liedjes tevoorschijn en voor je het weet zingt iedereen vrolijk mee.

Emma van Dobben
Verhalen maken bij de accordeon

Speel mee met een spannend verhaal: zingen, bewegen, spelen én luisteren terwijl de accordeon van Emma je meevoert in je fantasie.

Daniel Sandu
Dancerous

Met humor en vrolijke bewegingen laat Daniel leerlingen samen gevoelens en fantasie uit te drukken. Van zachte wiegdansjes tot stoere streetdance. Magisch, toch?

Joris van Beek
Op ritme-avontuur met Beer

Beer neemt je mee op een tocht door het ritme-woud. Ontdek de hartslag van muziek, leer ritmes lezen en maak je eigen ritme. Een workshop vol liedjes, beweging en plezier.

muzikale VOORSTELLING

Just Press Play

Just Press Play is een spannende voorstelling in de vorm van een **muzikale speeltuin**, begeleid door **live muziek** van het ensemble But What About. Al spelend komen de kinderen erachter dat elk object uit de speeltuin in de voorstelling een reactie geeft in de muziek. Door te bewegen en te spelen worden de musici al spelend aangestuurd.

De kinderen bepalen dus zelf hoe Just Press Play gaat klinken, want in iedereen - jong én oud - schuilt een componist of dirigent.

De muzikanten van But What About zorgen voor de live muziek.



DATUM
**15+16
FEBRUARI**

DOOR
**But What
About**

LOCATIE
Glasbak

BUS
€ 1 pp

INFORMATIE

1|2

3|4

5|6

7|8

GROEP

Zingen

Luisteren/
Techniek

Bewegen

Maken/
Spelen

Groep

3

Jeroen Schipper*Muzikale snelkookpan*

Breng je klas in beweging met Jeroens sprankelende muziek! Met nieuwe liedjes en verrassende bodypercussie maakt hij van elke workshop een muzikaal avontuur.

Matthias Breton*De grote dikke contrabas*

Wat een grote dikke deur, die contrabas uit de strijkersfamilie! Luister en ontdek van alles over strijdstokken, snaren, trillingen en stemknoppen. Doe maar lekker mee!

Eva Neys*Wereldse dansavonturen*

Een nieuw seizoen vol wereldse dansavonturen. Reis mee langs nieuwe landen, nieuwe beats en uitdagende dansjes. Krachtig, vrolijk en bomvol energie!

Merel Bootsma*Ritmehelden*

Maak muziek met alles wat je hebt! Je lijf, je stem en eenvoudige instrumenten. We oefenen al klappend, zingend en spelend en sluiten af met een korte presentatie aan elkaar.

4

Hannie Donker*Opontdeckingsreis met je stem*

Ontdek de kracht van je stem! Of je nu fluistert, broemt of betoverend zingt, met Hannie wordt het een fantastische muzikale ontdeckingsreis.

Irene Hommels*Klarinet in de klas*

Een live klarinettist in de klas is magisch. Zing, speel en beweeg lekker mee. Leer van alles over de klarinet, ontdek muziekstijlen en herken de klank van verschillende blaasinstrumenten.

Eva Neys*Wereldse dansavonturen*

Een nieuw seizoen vol wereldse dansavonturen. Reis mee langs nieuwe landen, nieuwe beats en uitdagende dansjes. Krachtig, vrolijk en bomvol energie!

Floris Bekker*Booming business*

Een veelkleurig boomwhackerorkest van plastic holle buizen klinkt magisch, zeker als ze samen een melodie vormen. Met de groep werk je aan een muziekstuk onder leiding van Floris, de dirigent.

muzikale VOORSTELLING

Assepoester

In deze versie van Assepoester vertelt Tina de Bruin het verhaal van Assepoester in een **modern jasje**, op het **schoolplein van nu**. De muziek, vol gekkigheid, humor en zwierige dansen brengt Assepoester van haar eenzame zolderkamer, via uitbundige verkleedpartijen naar **het stralende middelpunt van het schoolfeest**.

Ongelofelijk grappig, leuk en herkenbaar. Maar ook net zo mooi en emotioneel als de meeslepende muziek van de Russische componist Sergej Prokofjev, met hart en ziel uitgevoerd door het fantastische balletorkest onder leiding van Chloe Rooke.

+ gratis voorbereidende les

DATUM
9
MAARTDOOR
Het Ballet-
orkestLOCATIE
KunstlinieBUS
€ 1 pp

INFORMATIE

1|2

3|4

5|6

7|8

GROEP

Zingen

Luisteren/
Techniek

Bewegen

Maken/
Spelen

muzikale VOORSTELLING

Pinokkio

Pinokkio begint, zoals elk kind, als een onbeschreven blad, in haar geval als een onbeschreven blok hout.

Maar zij heeft nog maar net benen gekregen of ze laat haar vader Geppetto in de steek en loopt in zeven sloten tegelijk!

Mevrouw van der Vos, Meneer Kats en Meneer Das worden haar vrienden. Ze hebben mooie, aanstekelijke verhalen. Kan Pinokkio deze vrienden vertrouwen?

Steeds moet zij kiezen: lol maken en lekker lui leven of verstandig zijn en hard werken? Een mooi verhaal opdisen of de lelijke waarheid vertellen?



DATUM
12
APRIL

DOOR
Holland
Opera en
Duda Paiva

LOCATIE
Kunstlinie

BUS
€ 1 pp

Groep

5

Hannie Donker
Spelen met liedjes

Ervaardemagischewerking van samen zingen. Hannie nodigt iedereen uit met haar gitaar en prachtige stem! Laat je verrassen door de hoeveelheid aan variaties in één lied.

Irene Hommels
Horen, zien en maken

Is de muziek passend bij het schilderij? Hoor je de details uit het schilderij terug in de muziek? In deze workshop ga je dit allemaal onderzoeken én maken we zelf een tekening bij muziek.

DNCRS
Bewegen op klank en tempo

Hoe dans je als de muziek snel of langzaam, zacht of hard gaat? Luisteren en bewegen tegelijk. Misschien wil je zwieren of stampen? Ontdek hoe jouw lichaam op muziek reageert.

Jeroen Schipper
Bodypercussie & zang

Ritme in je benen, ritme in je kop! Jeroen nodigt leerlingen uit voor een uitdagende bodypercussie en zingt vrolijke liedjes. Een swingende muzikale workshop!

6

Marco Emmerig
Zingen en rappen met Shout Outs

Met gitaar en strakke beats maakt Marco er een echt muziekfeestje van. Hij leert de klas een supercool en bekend poplied én laat ze zingen en rappen met energieke Shout Outs!

Dennis Servais
Componeren met de Ipad

Leerlingen nemen geluiden op en creëren hun eigen soundboard met de app Keezy. Ze maken coole filmsounds en presenteren het resultaat aan elkaar. Dennis zorgt voor de iPads.

DNCRS
Jouw dans, jouw reactie op muziek

Wat voel je bij muziek en hoe vertaal je dat naar beweging? We experimenteren met verschillende soorten muziek: van vrolijk tot spannend, van langzaam tot snel en energiek.

Wouter van Zanten
Beats from Brasil

Reis mee naar RIO tijdens deze slagwerkworkshop en ontdek de wereld van de Braziliaanse Samba. Je merkt je al snel dat je bijna niet stil kan blijven staan tijdens het trommelen!

INFORMATIE

1|2

3|4

5|6

7|8

GROEP

Zingen

Luisteren/
Techniek

Bewegen

Maken/
Spelen

muzikale VOORSTELLING

Sacru du Printemps

Le Sacre du Printemps van Igor Stravinsky ontvlamt in dit gloednieuwe Kinderconcert tot een totaalervaring waarin **orkest**, **publiek** en **dans** samensmelten. Liora, hoeder van het licht, bespeelt een magische harp, die door de vier elementen wordt begeerd. Wat begint als een fluistering van groei en leven, ontaardt in een explosieve strijd: **strijkers doen de aarde scheuren, houtblazers kolken als water, koper laait op tot een vuurzee en slagwerk jaagt stormwinden door de zaal.**

Het publiek wordt meegezogen in de strijd tussen de elementen. Dan roept Liora iedereen op tot een gezamenlijk ritueel om de elementen opnieuw met elkaar te verbinden. In een laatste dans geeft ze alles om de harmonie te herstellen.

Dit is een muziekles voor scholen die naar het concertgebouw gaan. La Bamba - Spot on! vervalt voor de groepen 7, Beats from Brasil vervalt voor de groepen 8 die Sacre boeken.

Voorafgaand aan het bezoek krijgt de school een lesbrieven.

Joris van Beek geeft een workshop over een deel van de lesbrieven, een speciale workshop over **Sacre van Igor Stravinsky**.

DATUM
15+16
APRIL

DOOR
Concert-
gebouw-
orkest

LOCATIE
Concert-
gebouw

BUS

€ 1 pp



Groep

7

André Accord

Zing mee met meester Dré
Drempelvrees geen probleem. Meester Dré maakt het zingen zo laagdrempelig dat iedereen moeiteloos meedoet. Voor je het weet verander de klas in een swingend popkoor vol groove!

Zosha Damwijk

Beatlab. Maak je eigen track!
Duik in de wereld van muziekproductie. Met Soundtrap creëren we eigen tracks en ontdekken hoe geluid, ritme en melodie samenkomen. *Chromebook nodig.

Daniel Sandu
Dancerous

Laat met dans je creativiteit en emotie zien! Van werelddans tot streetdance en van bewegingstheater tot sportieve moves, ontdek hoe je met verschillende stijlen een echte boodschap kunt overbrengen.

Joris van Beek
La Bamba - Spot on!

Samenspelen als een echte band! Op de ukelele leren de kinderen drie akkoorden, daarna bouwen ze aan ritmes op de cajon en samen wordt het een swingende uitvoering van de hit *La Bamba*.

8

André Accord

Next level beatbox skills
André maakt beatboxen creatief en supercool met de looper! Leer hoe je verschillende klanken en geluiden met je mond kunt maken.

Zosha Damwijk

Beatlab. Maak je eigen track!
Duik in de wereld van muziekproductie. Met Soundtrap creëren we eigen tracks en ontdekken hoe geluid, ritme en melodie samenkomen. *Chromebook nodig. (Beatlab 2.0 voor scholen met ervaring)

Static

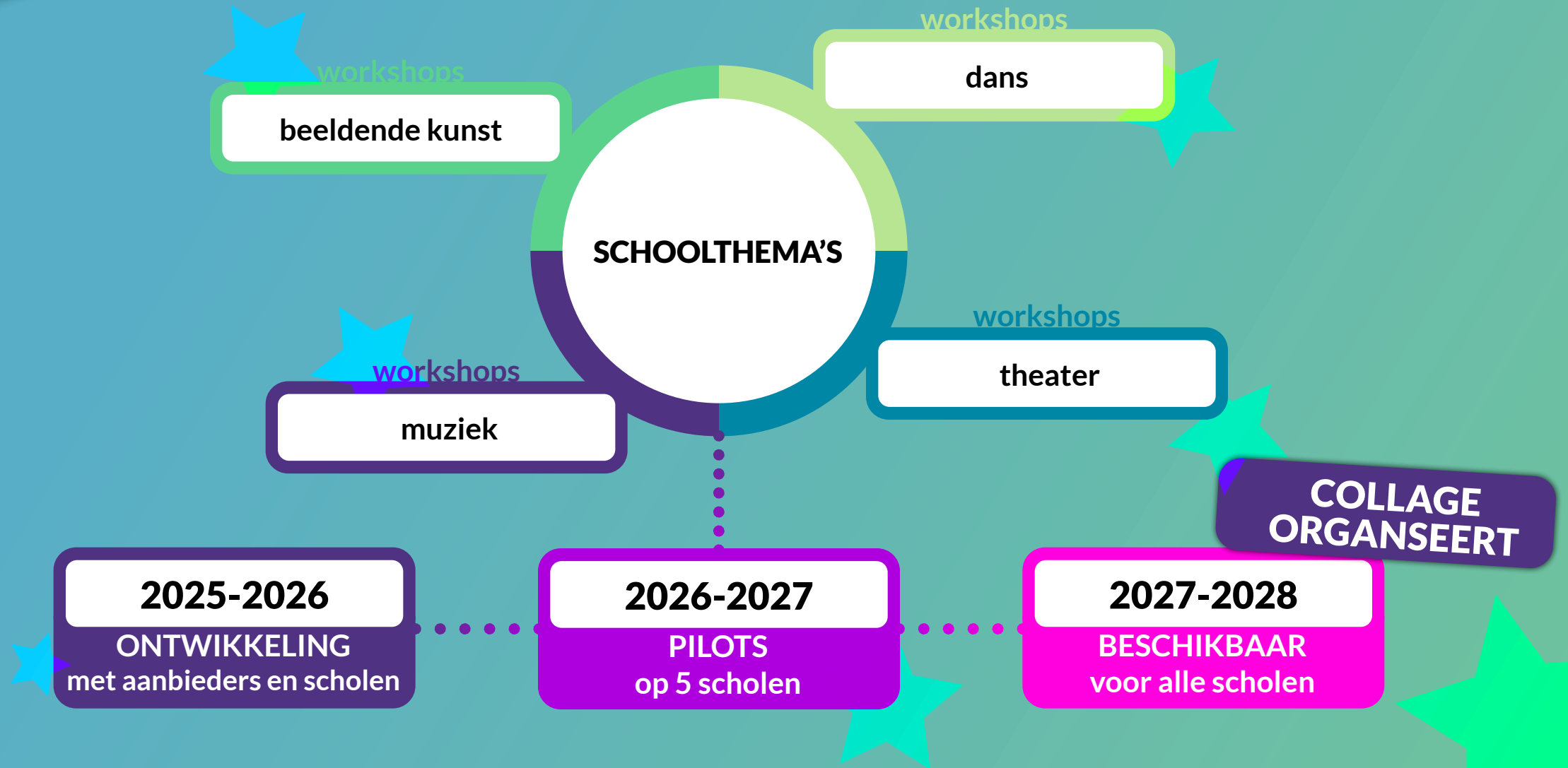
Street Style Dance Moves
Stilzitten? Geen kans. Bij Static draait alles om lef, beweging en keihard plezier. Ontdek jouw eigen stijl en bouw je eigen moves op de muziek.

Wouter van Zanten
Beats from Brasil

Reis mee naar RIO tijdens deze slagwerkworkshop en ontdek de wereld van de Braziliaanse Samba. Je merkt je al snel dat je bijna niet stil kan blijven staan tijdens het trommelen!

NIEUW

Het THEMAMenu



WAT GEEF JIJ DE LEERLINGEN MEE?

Het aanbod van Collage wordt constant geactualiseerd. Houd de site, de nieuwsbrief en de WhatsApp-community in de gaten!

Hulp nodig met kiezen? Vraag je Collage-adviseur om mee te denken en vind aanbod dat past bij het cultuurplan van jouw school.

[Vind jouw adviseur ►](#)

